

Музыка и развитие речи

Музыка благотворно воздействует на развитие ребенка, давно известно. А вот как именно оно влияет на те или иные психические функции, стоит разобраться.

Музыка и речь тесно взаимосвязаны. Исследования показывают, что музыка включает в себя различные элементы, являющиеся также компонентами языка. Музыка развивает способность различать звуки на слух, развивает у детей воображение, способность выражать мысли словами, движениями и жестами.

В детском саду на музыкальных занятиях развитию речи уделяется много внимания. Конечно, основной вид музыкальной деятельности, наиболее тесно связанный с развитием речи – это пение. Большинство детских песенок состоит из простых, часто повторяющихся слов, а основным средством овладения языком и развития речи является повтор. Дети даже не осознают, что через повторение они заучивают слова, так как произносят их снова и снова, запоминание куплетов из песен развивает умение составлять фразы и предложения. И сами того не замечая, дети изучают основы поэзии! Пение требует четкой работы артикуляционного аппарата (губ, языка), это, конечно, помогает развитию четкой дикции ребенка. Пение помогает развитию даже навыка чтения. Дети овладевают ритмическим строем языка, ведь им приходится пропевать каждый слог. При пении дети неосознанно рифмуют определенные слоги. Есть и другие примеры того, как пение способствует развитию речевых навыков. Например, пополнение словарного запаса ребенка, знакомство с новыми понятиями. Это может происходить не только на занятиях в детском саду, но и дома, с вашей помощью, дорогие мамы, папы, бабушки, дедушки.

Кроме пения, речь ребенка можно развивать через другие виды музыкальной деятельности. Например, через музыкальные пальчиковые игры. Как известно, развитие мелкой моторики положительно влияет на активизацию речевых центров в головном мозге. Малышам нравятся потешные игры с пальчиками. Приговаривая при этом веселые стишки, напевая короткие попевки («Сорока-ворона», «Ладушки», «Водичка, водичка, умой мое личико»), можно превратить развивающие упражнения в увлекательное развлечение.

На музыкальных занятиях дети активно занимаются логоритмикой, которая основана на использовании связи слова, музыки и движения. Другими словами, дети под музыку произносят ритмизованный текст. Это укрепляет мышечный аппарат, развивает голос ребенка.

Какой инструмент выбрать?

· **Струнные инструменты** хорошо влияют на развитие нервных окончаний и межполушарного взаимодействия (*так как правая и левая рука выполняют разные движения в разном темпе*). Такие инструменты как скрипка, виолончель, домра хорошо подходят детям с общим недоразвитием речи.

- **Фортепиано и аккордеон** развивают эмоциональность детей, чувство ритма, а также все перечисленное в предыдущих пунктах.
- **Народные инструменты** формируют у ребят чувство гармонии, общности со своими корнями.
- Обратите внимание на то, как ребенок воспринимает высокие звуки, не воздействуют ли они плохо на его нервную систему. Если это так, то лучше выбрать инструмент с более низким звучанием – кларнет, аккордеон или виолончель.
- **И последнее:** главное, чтобы ребенок играл на инструменте, который нравится ему, а не взрослому!

Дорогие родители! Пойте с вашими детьми, двигайтесь вместе с ними под любую музыку, играйте на инструментах, когда он сам двигается и поет, услышав песню! Вся наша жизнь пронизана музыкой: мы поем, напеваем, насвистываем, прихлопываем различные ритмы. Нет музыкально неспособных детей, это уже давно доказано. И даже не сомневайтесь: развитие музыкальных навыков обязательно поможет вашему ребенку в будущем успешно обучаться в школе!