

# Мир детства



***Дорогие мамы и папы! Бабушки и дедушки!***

**Мир детства** - это вечное движение, познание окружающего и прежде всего самого себя - своего тела, голоса. На развитие творческого воображения ребёнка особое воздействие оказывает музыка. Двигаясь под музыку, дети ощущают радость жизни, красоту и гармонию окружающего мира, заключенную в самом ритме движения. Ребенок счастлив, если он может свободно, красиво, легко без напряжения передавать свои эмоциональные переживания посредством пения. И помочь детям можем мы с вами с помощью нехитрых упражнений.

**Музыкально – ритмические движения** - одна из форм коррекции нарушений слоговой структуры. Они развивают внимание, ориентировку в пространстве, координацию движений, чувство ритма, речеслуховую память, помогают выработке правильного ритма дыхания. Например: чередование ходьбы с высоким поднятием ног под маршевую музыку, и бег на носочках под звучание быстрой мелодии.

**Дыхательные упражнения** помогают выработке диафрагмального дыхания, увеличивают объем легких, продолжительность и силу выдоха. Например: гусь: вдох через рот, выдох через рот. На выдохе произнесение звука "Ш-Ш-Ш"

**Упражнения для развития мелкой моторики.** Ученые установили прямую зависимость, существующую между развитием речи ребенка и координацией движений пальцев рук. Развивая пальчики – развиваем речь! Например: пальчики - паучки бегут по нашим ногам, поднимаются по животу и взбираются на голову - «как мы высоко сидим!», затем бегут обратно до самого пола.

**Мимические упражнения** способствуют развитию подвижности лицевой мускулатуры; развивают умение выражать эмоциональное состояние, используя невербальные средства общения. Например: обезьянки – кривляки, сердитый тигр, испуганный зайчонок, важный медведь.

**Игры с элементами арттерапии** развивают память, внимание, плавность, координацию движений, ориентировку в пространстве, эмпатию, позитивное самоощущение. Под музыку дети произвольно двигаются, изображая одну из зимних забав, а когда услышат остановку в музыке – замирают. Например, русская народная игра "Как у дяди Трифона".

Водящий стоит лицом к детям, все поют : «Как у дяди Трифона было семеро детей, было семеро детей, было семь сыновей. Вот с такими ушами, вот с такими носами, вот с такими глазами, вот с такими волосами, вот с такими зубами, вот с такими руками. Не пили они, не ели, разом делали вот так!» Водящий показывает позу, все должны повторить и замереть. Тот, кто точнее повторил, становится водящим.

**Слушание (релаксация)** активизирует и развивает слуховое внимание, воспитывает умение контролировать дыхание, управлять мышечным тонусом; возвращает детей в спокойное состояние.

***Дорогие родители!***

***Пойте, танцуйте вместе с вашими малышами!***

***Радуйтесь прекрасному миру вместе! Это так здорово!***